



NEWS

## CERRAR EL CÍRCULO

Como parte de su colección de primavera/verano 21, MM6 Maison Margiela ha desarrollado una cápsula de edición limitada formada por algunas de sus piezas más icónicas en versión *patchwork*, utilizando retales de telas de temporadas anteriores.

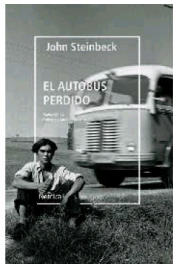
Arriba, chaleco, pantalón y bolso; y a la dcha., sandalia, todo de la colección *Upcycled patchwork* de MM6 Maison Margiela.



11



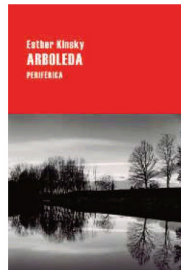
**PÍNTAME MUCHO**  
Con el colorido e iconoclasta universo del graffiti como inspiración, Christian Louboutin ha convertido su bolso Cabata en el lienzo perfecto (790 €).



## LIBROS

**PAGOS Y VIDAS**  
*Delphine de Vigan, que nos dejó sin aliento con Nada se opone a la noche, vuelve con una reflexión sobre las deudas vitales: Las gratitudes (Anagrama) relata la historia de la anciana Michka y su último deseo: encontrar a la pareja que, en su juventud, la salvó de los campos de concentración.*

**DESPUÉS DE LAS UVAS**  
*En plena resaca de Las uvas de la ira —que cosechó premios y polémica—, Steinbeck escribió El autobús perdido, otra novela de carretera y pobreza que retrata el alma humana y que ahora recupera Nórdica.*



**EL DUELO A LA ITALIANA**  
*Con ecos de Thoreau y W.G. Sebald, la narradora de Arboleda (Esther Kinsky, Periférica) nos lleva a tres magníficos parajes italianos para llorar, frente al ciclo de la vida, a su compañero fallecido. Bellísima.*

**EN LA INTIMIDAD**  
*La firma francesa Bonanza Paris dedica su colección de joyas más reciente a la anatomía femenina. Así, sus medallas de oro grabado son un delicado estudio de anatomía.*



27 de febrero de 2021

mujerhoy