



NEWS

## CERRAR EL CÍRCULO

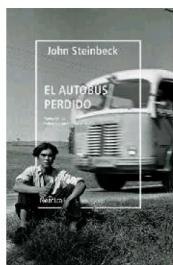
Como parte de su colección de primavera/verano 21, MM6 Maison Margiela ha desarrollado una cápsula de edición limitada formada por algunas de sus piezas más icónicas en versión *patchwork*, utilizando retales de telas de temporadas anteriores.

Arriba, chaleco, pantalón y bolso; y a la dcha., sandalia, todo de la colección *Upcycled patchwork* de MM6 Maison Margiela.

11

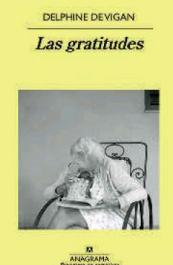


**PINTAME MUCHO**  
Con el colorido e iconoclasta universo del graffiti como inspiración, Christian Louboutin ha convertido su bolso Cabata en el lienzo perfecto (790 €).

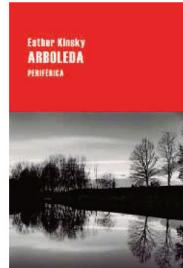


## LIBROS

**PAGOS Y VIDAS**  
*Delphine de Vigan, que nos dejó sin aliento con Nada se opone a la noche, vuelve con una reflexión sobre las deudas vitales*. Las gratitudes (Anagrama) relata la historia de la anciana Michka y su último deseo: encontrar a la pareja que, en su juventud, la salvó de los campos de concentración.



**DESPUÉS DE LAS UVAS**  
En plena resaca de las uvas de la ira –que cosechó premios y polémica–, Steinbeck escribió *El autobús perdido*, otra novela de carretera y pobreza que retrata el alma humana y que ahora recupera Nórdica.



**EL DUELO A LA ITALIANA**  
*Con ecos de Thoreau y W.G. Sebald, la narradora de Arboleada (Esther Kinsky, Periférica) nos lleva a tres magníficos parajes italianos para llorar, frente al ciclo de la vida, a su compañero fallecido. Bellísima.*



**EN LA INTIMIDAD**  
La firma francesa Bonanza Paris dedica su colección de joyas más reciente a la anatomía femenina. Así, sus medallas de oro grabado son un delicado estudio de anatomía.

27 de febrero de 2021

mujerhoy