

El árbol viene

Munir Hachemi

Periférica, 171 páginas



Con la misma desenvoltura que demostrara en su debut (*Cosas vivas*, Periférica, 2018), el escritor madrileño Munir Hachemi se atreve con la ficción especulativa –¿acaso no son especulativas todas las ficciones?– y logra articular en *El árbol viene* un dispositivo tan insólito como alucinante. A través del relato del Arqueólogo, que se intercala en la narración con fragmentos de su diario y de los informes que escribe tras un período de convivencia con los mulai, los lectores se adentran en la historia de una civilización surgida por accidente, fruto de una misión espacial que cayó en el olvido: los mulai. **S.R.**