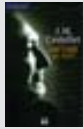


literata recomana...



Dietari de 1973

Josep Maria Castellet
Col·lecció: El Balanci · Edicions 62
160 pàgines · 20,00 €
Recuperat d'una capsa de cartró on havia quedat oblidat durant trenta-cinc anys, i enriquit amb

unes pertinents notes explicatives actuals, 'Dietari de 1973' obre una finestra al món més íntim de l'autor, alhora que aporta una visió original i sincera d'una època. Escrit dos anys i escaig abans de la mort del general Franco, aquest dietari, segons l'autor, no pretén més que donar testimoni d'unes vivències personals de tipus cultural i polític.



Fun home: una tragicomèdia familiar

Alison Bechdel
Editorial Mondadori/Grijalbo
año de edició: 2008 · 240 pàgines · 18,90 €
Cuenta la història de la relació entre Alison, la protagonista (y autora del llibre) y su padre,

un profesor de inglés que tiene como hobby coleccionar antigüedades y restaurar su casa victoriana, que es a la vez una funeraria. Un padre distante que nunca ha hecho pública su inclinación sexual, claramente homosexual. A través de esta narrativa visual, a la vez cómica y desoladora, Alison Bechdel nos acerca a su intimidad, a su solitaria lucha por encontrar su lugar en el mundo. La novela gráfica más premiada del último año.



Sobre arte y literatura

Traducción de Luis Eduardo Rivera
Editorial Periférica
112 pàgines · 12,00 €
Ofrece una amplia selección de los pensamientos que sobre ambos temas –que son, quizá, aquellos

acerca de los que mejor se expresó su autor, y en los que más contemporáneo nuestro parece– escribió uno de los más desconocidos, pero también interesantes, escritores del tránsito del siglo XVIII al XIX: Joseph Joubert, «autor sin libro, escritor sin escrito», según dijera Blanchot, uno de sus mayores exégetas.



**¿De quién hablan las noticias?
Guía para humanizar la información**

Amparo Moreno,
Florencia Rovetto,
Alfonso Buitrago
Editorial ICARIA

184 pàgines · 17,31 €

Esta guía centra la atención sobre las personas: sobre las mujeres y hombres a las que se considera protagonistas de las noticias o a las que no se presta atención (¿a quién se enfoca?, ¿haciendo qué?, ¿en qué escenarios?); y sobre los medios de comunicación y las y los profesionales, y su relación con la sociedad.



**Onze pometes té el pomer
21 x 21**

Jordi Dausà, Jordi Tena,
Núria Busquet Isart, Marc Gomar,
Aleix Brasó, Carme Boladeres,
Jordi Guàrdia, Francesc Sureda,

David Jané, Cinta Arasa i Jordi Prenafeta
Editorial Cossitanea

128 pàgines · 11,60 €

Un recull de les narracions eròtiques d'onze joves escriptors que han participat en el premi de narrativa del col·lectiu 21 x 21, convocat per l'Associació de Joves Escriptors en Llengua Catalana.



L'alba el capvespre o la nit

Yasmina Reza
Traducció Oriol Sánchez
Editorial Empúries
Col·lecció Anagrama / Empúries, 61
144 pàgines · 16,00 €

Les interioritats de la campanya electoral del nou president francès, Nicolas Sarkozy, explicades per una de les millors narradores de França.



L'amor boig

Pere Rovira
PROA
272 pàgines · 18,00 €
Premi Ciutat de Barcelona

Existeix l'amor boig? Pot donar-se una foguerada d'amor tan intensa com la que van viure els protagonistes de la novel·la de Pere Rovira? La passió desfermada entre Clara i Esteve els va empènyer, encara adolescents, a fugir de casa i de la petita ciutat per buscar-se un lloc a la Barcelona dels anys seixanta. Passats un grapat d'anys, cadascun dels dos protagonistes explica i mitifica a la seva manera aquella apassionada història d'amor. Però el record que en guarden difereix de l'un a l'altre, perquè la memòria és infidel.



Decir casi lo mismo

Humberto Eco
LUMEN · Traductora: Helena Lozano
534 pàgines · 25,90 €
A la venta: 14 de marzo

“Traduttore, traditore” dice un refrán italiano, pero, antes que considerarle un traidor, Humberto Eco prefiere hablar del traductor como de un artesano de la palabra, que después de interpretar un texto extranjero y considerar todos sus matices, negocia con su propio idioma para que la palabra traducida sea capaz de incorporar los valores, que no sólo los significados, de una cultura ajena.

L'editorial no es responsabilitza dels canvis que puguin esdevenir-se en la programació dels actes de l'agenda, així com tampoc de les opinions dels col·laboradors i anunciants. Podeu confirmar totes les activitats trucant als telèfons indicats en el directori de la pàgina 22.

Consulteu www.literata.cat

C R È D I T S

redacció i administració
Diagonal, 468, 6a. planta
08006 Barcelona
Tel. 902 996 857
literata@literata.cat

coordinació de continguts
Nora Almada

disseny gràfic, maquetació i pàgina web
Sara Pareja

direcció editorial
Helena O'Callaghan García

fotografia
Marcelo Aurelio

premsa i comunicació
Olga Sala

impresma
Gráficas Rotativas

administració
Victor Gallinat

dipòsit legal
B-46168-2007

FEDERICA GONZÁLEZ
FEDERICA VALLE
La Cábala del Renacimiento

FEDERICA VALLE
Mujeres Herméticas

mtm
mtm editores
c/Maestros 57 Inda
08034 Barcelona
tel. 93 213 02 74
www.mtm-editores.es
info@mtm-editor.es

ESCOLA D'ESCRITURA DE L'ATENEU BARCELONÈS

Primavera 2008
Matrícula oberta tot l'any
Tel. 93 317 49 08

NARRATIVA / NOVEL·LA / CONTE / NO FICCIÓ / POESIA / MICRORELAT / NARRACIÓ ORAL / LITERATURA / DRAMATÚRGIA / GUIÓ DE CINEMA / GUIÓ DE TELEVISIÓ / REDACCIÓ PERIODÍSTICA / TRADUCCIÓ / CRÍTICA LITERÀRIA / ESTILÍSTICA / OFICIS DE L'EDICIÓ / HUMANITATS / ESCRITURA CREATIVA PER A NENS I PER A JOVES / TROBADES AMB ESCRITORS/ES, POETES I CANTAUTORS EN CATALÀ I EN CASTELLÀ

Canuda, 6. 08002 Barcelona / escolaescriptura@ateneubcn.org / www.escoladescriptura.org