

LIBROS



«ENCUENTRO CON EL OTRO»

Ryszard Kapuscinski
EDITORIAL ANAGRAMA
98 páginas. 12,00 euros

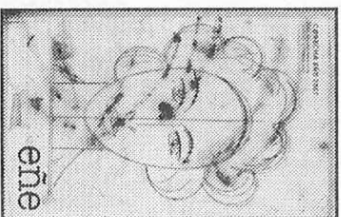
Este libro reúne seis conferencias que el maestro Ryszard Kapuscinski impartió sobre la diversidad, las sociedades y el llamado «otro», ese individuo ajeno a nuestra cultura.



«LA ABADESA DE CASTRO»

Stendhal
EDITORIAL IMPEDIMENTA
172 páginas. 17,50 euros

La primera «nouvelle» con la que Stendhal inaugura sus «novelas italianas», narra el amor imposible entre una joven bella y un bandido de buen corazón. El drama surte efecto en la Italia renacentista.



«EÑE. COSECHA EÑE 2007»

Revista Eñe
EDITORIAL LA FÁBRICA
128 páginas. 10,00 euros

Eñe publica los relatos de los nueve ganadores del concurso de cuentos promovido por la revista en el 2007. Encabezados por la ganadora, Patricia Suárez, tras una selección de cerca de dos mil relatos.



«SAIDE»

Octavio Escobar G.
EDITORIAL PERIFÉRICA
152 páginas. 12,50 euros

Ambientada en «los años de la sangre» de Colombia, la novela de Octavio Escobar, se esconde tras el nombre de una mujer. Muerte, calor y mar se entremezclan alcanzando significados contradictorios.



«EDÉN. VIDA IMAGINADA»

Alejandro Rossi
EDITORIAL LUMEN
242 páginas. 19,00 euros

Alejandro es un escritor cosmopolita que durante un viaje se deja llevar por la nostalgia de recuerdos y regresa a los escenarios fundamentales de su infancia. Su viaje concluye en el hotel Edén.



«MESNADA. LAS NAVAS DE TOLOSA»

R. Ibañez
EDITORIAL MILITARIA
442 páginas. 20,50 euros

Desde la batalla de Alarcos hasta la de Las Navas de Tolosa, R. Ibañez narra la vida de una serie de personajes que vivieron las guerras que disputaban musulmanes y cristianos entre los siglos XII y XIII.



«DÍA DE PAGA»

Elvin Post
EDITORIAL ALEA
327 páginas. 28,00 euros

Winston Malone es un empleado de una sucursal bancaria de Nueva York, casado y con problemas de dinero. Malone decide dar un giro en su vida, que le llevará a tener contacto con el mundo criminal.