Ensayo

Ensayo crítico sobre el unilateralismo estadounidense

Zinn hace un repaso de las hazañas bélicas de Estados Unidos en el exterior a lo largo de la Historia

La política exterior de Estados Unidos es también la historia de sus intervenciones militares. Desde la Segunda Guerra Mundial, el ejército de Estados Unidos ha recorrido el mundo imponiendo, en muchos casos por la fuerza, su visión de las relaciones internacionales. El despliegue de su impresionante potencial militar se ha visto tanto en Vietnam como en Yugoslavia, Libia, Afganistán o más recientemente en Irak, con resultados y consecuencias no siempre deseadas. Con un profundo sentido crítico y un exhaustivo conocimiento de las razones históricas y económicas, el profesor Howard Zinn, pacifista radical y uno de los pensadores más incisivos de la vida académica norteamericana, recorre los diferentes confl ictos bélicos con el fin de escudriñar las razones que han llevado a los gobiernos de Estados Unidos a lanzarse a la guerra como recurso. La mayoría de las personas ven la guerra como algo malo, pero también como un posible medio para alcanzar algo bueno. Y por lo tanto distinguen entre guerras que consideran justas y guerras que consideran injustas. Las religiones de Occidente y de Oriente Próximo –el judaísmo, el cristianismo y el islam– aprueban la violencia y la guerra bajo ciertas circunstancias.

La espiral áurea, creación matemática de Paolo Zellini.

ficha

· TÍTULO
- 'Sobre la guerra'.

· AUTOR
- Howard Zinn (T: Ra[illegible])

· EDITORIAL
- Debate (19 euros).

Estudio desmitificador de Hamás

· 'Hamas'.
· Matthew Levitt. (T: Cecilia Belza).
· Editorial: Belacqva (32,30 euros)

¿Qué caminos llevan a un grupo que defiende la violencia y se articula sobre la base de células terroristas a convertirse en el partido político más votado y, por lo tanto, en Gobierno de la Autoridad Nacional Palestina? ¿Puede una misma organización comprometerse con el activismo político y las obras de beneficencia, al mismo tiempo que envía a sus terroristas suicidas en contra de objetivos civiles? ¿Qué hace el mundo para comprender y responder a Hamás, la organización de islamistas militantes que los votantes palestinos colocaron el poder en las elecciones de 2006? Esta obra nos presenta el análisis más complejo y detalladamente documentado que nunca se ha escrito sobre Hamás. Levitt, especialista en antiterrorismo con una vasta experiencia de campo en Israel, Cisjordania y la franja de Gaza, descorre el velo de legitimidad tras el cual quiere ocultarse Hamás, y nos ofrece pruebas concretas y minuciosas, obtenidas a partir de una muy extensa selección de materiales de los servicios de inteligencia de los principales países actores en el drama de Oriente Próximo. En un estudio de una objetividad sin precedentes, el autor desmonta lo que él califica como el mito de las distintas alas de Hamás.

Lo más vendido

FICCIóN

1· '20 pasos hacia adelante'.
· Jorge Bucay.
· RBA.

2· 'El pedestal de las estatuas'.
· Antonio Gala.
· Planeta.

3· 'La sangre de los inocentes'.
· Julia Navarro.
· Plaza & Janés.

4· 'La ciudad sin tiempo'.
· Enrique Moriel.
· Destino.

5· 'El corazón helado'.
· Almudena Grandes.
· Tusquets.

NO FICCIóN

1· 'La autoestima'.
· Luis Rojas-Marcos.
· Espasa-Calpe.

2· 'Optimismo vital'.
· Bernabé Tierno.
· Temas de Hoy.

3· 'El principio de todas las cosas: Ciencia y religión'.
· Hans Kung.
· Trotta.

4· 'Las pequeñas memorias'.
· José Saramago.
· Alfaguara.

5· 'La vida eterna'.
· Fernando Savater.
· Ariel.

La ironía como bálsamo al horror

· 'Pulgas y elefantes'.
· Bengt Oldenburg.
· Melusina (10 euros).

Testigo del descenso al abismo que caracteriza el comienzo del nuevo milenio, Bengt Oldenburg trata de paliar el horror con la ironía. En este original ensayo de ensayos, el autor buce por los más intricados parajes de las habilidades humanas y, con la compañía, muchas veces delirante, de personajes de la Historia, desmonta tópicos, desmembra arquetipos, cocina argumentos y reduce al polvo muchos de los sofismas que alimentan la demagogia de los fatuos. La música, la moda, la política, el arte... todo pasa por el tamiz de Oldenburg para convertirse en sustancia de reflexión para alcanzar si no la verdad, al menos una buena parte de esa realidad que escapa a las apariencias, que pugna con la retórica pero, al final, cae bajo el peso de la evidencia. Una lectura reconfortante y esencial.

Pequeña colección de gran sabiduría

· 'Pasos en la arena'.
· Remy de Gourmont.
(T: Luis Eduardo Rivera)
· Periférica (11 euros).

Este libro forma parte de la gran tradición francesa. Construido a base de aforismos, Gourmont se presenta ante los lectores como ese pensador inquieto, observador de la realidad que lo rodea y que hace fluir el ingenio para plasmar en unas pocas palabras con sentido todo un pensamiento. Gourmont fue admirado por figuras como Apollinaire, Cendrars, Gide o Léautaud. Pero no todos sus admiradores fueron coetáneos suyos: nombres como Camus o Sciascia lo han reivindicado posteriormente. Y no es de extrañar que sus aforismos hayan despertado la admiración de tantos intelectuales. No hace falta más que abrir este libro y dejarse llevar por el genio de este autor libre y desprejudiciado, para contemplar la vida con otros ojos.