

EL MUNDO

Viernes, 16 de noviembre de 2007. Año: XVIII. Numero: 6543.

CATALUNYA

El sello Periférica anticipa el desembarco de Fogwill en España

MATIAS NESPOLO

Controvertido e inclasificable, el argentino Rodolfo Enrique Fogwill encabeza la primera línea de los narradores del Palta, junto a César Aira, Ricardo Piglia y el desaparecido Juan José Saer. Su voz narrativa es sintomática de una década atroz, los 90, pero, así y todo, imprescindible. Y su desembarco en España, tras el descubrimiento de Piglia y los fuegos fatuos de Aira, que cosecha adeptos día a día, es sólo una cuestión de tiempo. La casa extremeña Periférica se anticipa con la publicación de *Help a él*, una intensa novela corta de 1982 trufada de drogas, sexo y metaliteratura en clave de necrofilia. Fogwill mira en su espejo distorsionado *El Aleph*, de Borges, y ya perfila la aclamada *Los pichiciegos* (1983).

© Mundinteractivos, S.A.