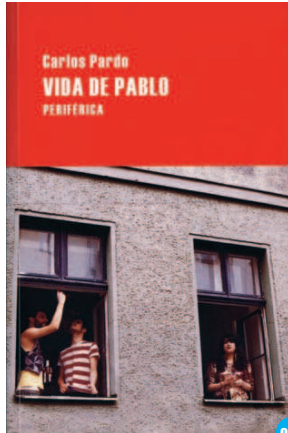




001



002



003

libros recomendados

001 NUEVA YORK A finales de los años sesenta, poco antes de fallecer, Pasolini realizó dos escapadas bien intensas a Nueva York. De aquellos lados estos barros, por primera vez se publica en España estos dos textos donde el artista y activista italiano se muestra intenso como él solo ha ejercido. En el primero de los textos la religión, el sexo, marxismo, racismo y poesía, entre otros tantos temas, son tratados con vehemencia. La segunda parte abarca sus encuentros y días en la Gran Manzana, entre otros con Allen Ginsberg. **002 VIDA DE PABLO** La esperada novela de uno de nuestros poetas jóvenes de mayor talento. El libro anda sobre la mareante sinuosidad de la biografía y la ficción. A veces podría parecer estar inmerso en un retrato generacional, otras en pura ficción de auténtica imaginación social. Las vidas de jóvenes artistas perdidos por la ciudad y sus consideraciones vitales sacuden este título. **003 VIAJE DE INVIERNO** El amor como triunfo sobre la vida rompe esta novela de la genial Amélie Nothomb en dos. Regresando a un tono sospechosamente autobiográfico, la belga plantea a través de una relación tortuosa entre una escritora mayor y su ayudante un paralelismo con su propia vida y con pilares fundamentales como la vida, el amor o la muerte. Los mejores aforismos de la escritora, esta vez, empujan a un viaje de nombres concretos y situaciones con capacidad para dirigir a la reflexión.

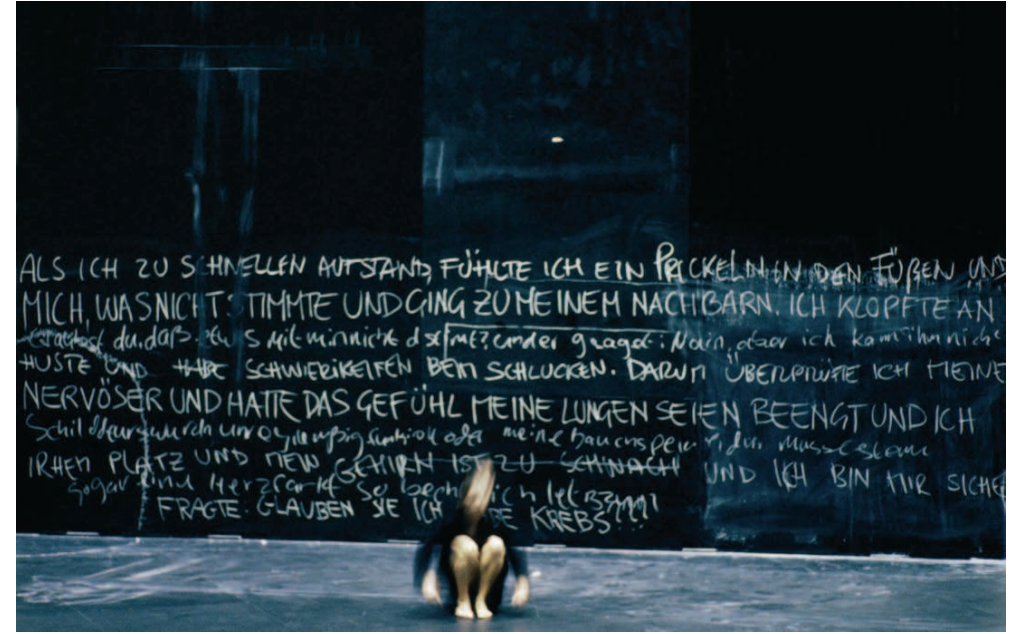


GET IN THE HAZE

¿Dónde termina la moda y empieza el arte?

¿Tú lo sabes? Por si acaso te quedaba alguna duda o directamente andas muy pez en el tema te acercamos a Viena, a una exposición cuya única misión es despejar dudas en este terreno. Coincidiendo con el décimo aniversario del museo MUSEUMSQUARTIER WIEN, el centro ha organizado una exposición alrededor de la mirada de ciertos artistas y diseñadores reconocidos y premiados sin miedo a meterle mano a las formas más irreverentes. Desde diseñadores que han pasado por nuestras páginas como Andrea Cammarosano o Elise Gettliffe hasta PELICAN AVENUE, los videos, fotografías, instalaciones y esculturas expuestas hablan entre sí. Desde lo radical hasta lo excéntrico y visionario, apto para mentes despejadas.

A partir del 19 de mayo. MUSEUMSQUARTIER WIEN, Museumsplatz 1-5, Viena. Más info: mqw.at



FESTIVAL DE OTOÑO

En primavera

Ni siquiera hace falta anunciarlo. El FESTIVAL DE OTOÑO es una de las citas con la cultura que cuelga *sold out* antes de que empieces a hacer el primer click en entradas.com. Lo más granado de la escena contemporánea sobre las tablas -teatro, danza, música y circo- convierte Madrid cada temporada en un pequeño universo ficticio donde nombres gigantes como Peter Brook, Castelluci o Israel Galván se dejan contemplar en acción. La Casa Encendida, La Abadía o Los Teatros del Canal son algunos de los santuarios donde tendrán lugar los *happenings*. Si corres un poco a lo mejor llegas a conseguir una entrada para cualquiera de estas piezas sin par.

Del 11 de mayo al 5 de junio en la ciudad de Madrid. Más info: madrid.org/fo/



PA-TA-TA

Una foto de cantera

En su segundo año de vida, el Festival Internacional de Fotografía Emergente de Granada afianza sus bases fundacionales. Para los recién llegados al mundo PA-TA-TA la primera lección a interiorizar es que se trata de un festival para la cantera. Fundamentalmente destinado a la formación de jóvenes y futuras máquinas del disparador automático, el festival dispone de cinco talleres que abordan materias anexas a la fotografía; desde cine a arquitectura. Itinerarios expositivos y diferentes encuentros fotográficos por la geografía de la ciudad condimentan el programa, así como *Va Por Morente*, un apartado especial donde se rinde tributo al genio musical del granadino que nos dejó en la estacada hace ya unos cuantos meses.

Del 16 de mayo al 5 de junio en la ciudad de Granada. Más info: pa-ta-ta.com