

PREGUNTAS A

**YURI HERRERA**

El escritor mexicano obtenía recientemente el primer Premio Otras Voces, otros ámbitos, una especie de Goncourt español, por su novela *Trabajos del reino* (Periférica).

POR JUAN MANUEL FREIRE



**Describe una imagen de su infancia.**

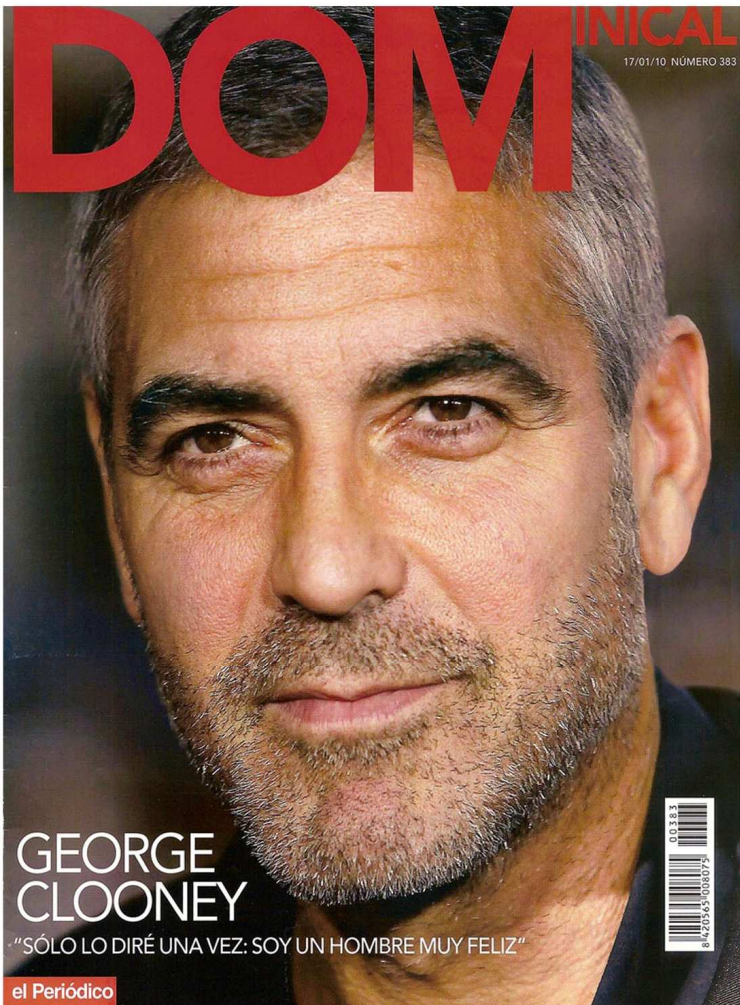
**1** Con mis amigos de la secundaria Luis Eloy y Julio Mota, quien unos años después murió de hepatitis en Ciudad Sahagún, toda una mañana comiendo tortas de jamón, jugando a fútbol en un salón de fiestas que tenía la familia de Julio, con suelos de imitación de mármol. Por la tarde fuimos a un cine llamado La Media Naranja a ver una película porno *soft*. No sé cómo nos dejaron entrar.

**¿Dónde estará en 10 minutos?**

**2** En la ducha, congelándome. No hace mucho frío en Ciudad de México, pero hace mucho más de lo que se imaginan fuera del país, y esta ducha tarda sus buenos cinco minutos en que el agua se caliente, así es que uno debe estar ahí, mal tapado por una toalla, recogiendo en un par de baldes el agua que a estas alturas ya no puede desperdiciarse.

**¿Y en 10 años, con suerte?**

**3** En la residencia para escritores que venden poco pero se entusiasman mucho, ubicada en algún cráter de la Luna, becado por la NASA para, por fin, escribir *La historia del cosmos según me la contaron mis mayores*. Y consumiendo panuchos yucatecos deshidratados.



**GEORGE CLOONEY**

"SÓLO LO DIRÉ UNA VEZ: SOY UN HOMBRE MUY FELIZ"

el Periódico

17/01/10 NÚMERO 383



**Dom**

EL FOTODIARIO  
DE **ANDREU BUENAFUENTE**

MÁS FOTOGRAFÍAS EN [WWW.CAPTURA.ORG](http://WWW.CAPTURA.ORG)



**EL MISTERIO**

Últimamente me ha dado por adentrarme en las procesosas aguas del misterio de andar por casa. Un misterio de cartón piedra, calva de plástico y elucubraciones enloquecidas. Porque nadie ve más que el que quiere ver.

Tú te pones en situación, te calzas el disfraz, cambias la voz y les aseguro que empezas a ver en tuas dimensiones. Si te lo tomas en serio, estás perdido lo tomas a risa (como todo), disfrutas como un niño

PREGUNTAS A

**YURI HERRERA**

El escritor mexicano obtenía recientemente el primer Premio Otras Voces, otros ámbitos, una especie de Goncourt español, por su novela *Trabajos del reino* (Periférica).

POR JUAN MANUEL FREIRE



**Describe una imagen de su infancia.**

**1** Con mis amigos de la secundaria Luis Eloy y Julio Mota, quien unos años después murió de hepatitis en Ciudad Sahagún, toda una mañana comiendo tortas de jamón, jugando a fútbol en un salón de fiestas que tenía la familia de Julio, con suelos de imitación de mármol. Por la tarde fuimos a un cine llamado La Media Naranja a ver una película porno *soft*. No sé cómo nos dejaron entrar.

**¿Dónde estará en 10 minutos?**

**2** En la ducha, congelándome. No hace mucho frío en Ciudad de México, pero hace mucho más de lo que se imaginan fuera del país, y esta ducha tarda sus buenos cinco minutos en que el agua se caliente, así es que uno debe estar ahí, mal tapado por una toalla, recogiendo en un par de baldes el agua que a estas alturas ya no puede desperdiciarse.

**¿Y en 10 años con suerte?**

**3** En la residencia para escritores que venden poco pero se entusiasman mucho, ubicada en algún cráter de la Luna, becado por la NASA para, por fin, escribir *La historia del cosmos según me la contaron mis mayores*. Y consumiendo panuchos yucatecos deshidratados.