

Obsesión con nombre de mujer

Amadas, odiadas o soñadas, ellas son las protagonistas de la mirada masculina. POR G. OTERO



“MUJERES”

Mihail Sebastian. Ed. Impedimenta (21 €).

● Sugestivo relato, a modo de crónica sentimental, de las aventuras de un joven médico en diferentes etapas de su vida. Conquistas, separaciones, reencuentros y partidas. Un agri dulce recorrido sobre los virajes del amor. Y un desfile de protagonistas femeninas tan variado como certero.

> **UNA FRASE PARA RECORDAR:** “¿Por qué Emilie Vigneau se mantuvo virgen hasta que conoció a Irimia? Quizá fuera por pereza o por falta de imaginación”.

> **TE GUSTARÁ SI...** quieres ser testigo de los más sutiles asedios a la psicología femenina.



“SUEÑO CON MUJERES QUE NI FU NI FA”

Samuel Beckett. Ed. Tusquets (17,31 €).

● Considerado el texto más autobiográfico del autor de “Esperando a Godot”, esta novelita narra las andanzas de un joven poeta por Dublín y París. Su atracción adolescente por mujeres sin sustancia que le hunden en la misoginia y el desengaño. Toda una diatriba contra el amor.

> **UNA FRASE PARA RECORDAR:** “Estaba sentado en el muelle [...], enamorado de cintura para arriba de una muchacha que encontró una noche que él estaba cansado y ella parecía más bella que boba”.

> **TE GUSTARÁ SI...** buscas un libro no convencional de un maestro de las experiencias fuertes.



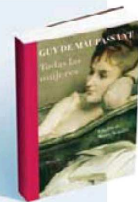
“TODAS LAS MUJERES”

Guy de Maupassant. Ed. Siruela (29,95 €).

● 72 relatos de un gran maestro del género, además de empedernido mujeriego, con personajes femeninos de absoluta actualidad difíciles de olvidar. Entre otras cosas, porque han sido llevadas al cine por directores de la talla de John Ford o Max Ophüls.

> **UNA FRASE PARA RECORDAR:** “Tenía más encanto que belleza. Como esas copas de champán en las que todo es espuma y cuando llegas el fondo, sigue estando bueno pero sabe a poco”.

> **TE GUSTARÁ SI...** prefieres la perspicacia y la inteligencia de la mirada, al vuelo de la imaginación.



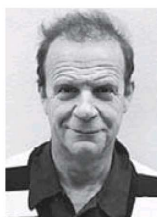
“MUJERES LO BASTANTE RICAS”

Honoré de Balzac. Ed. Periférica (13,50 €).

● Misógino y admirador de la mujer a partes iguales, este titánico explorador de la comedia humana dejó en su obra notables retratos, en buena parte inspirados en sus múltiples amantes. Aquí se reúnen varios en dos breves títulos, “El perfil de una marquesa” y “Estudio de mujer”.

> **UNA FRASE PARA RECORDAR:** “Antes, una mujer podía tener voz de pescadera, andares de ganadero y ser una gran señora. Hoy reinan las señoras como dios manda, deplorable atentado contra el bello sexo”.

> **TE GUSTARÁ SI...** te atrae el mundo decimonónico.



“LAS ESPAÑOLAS DEL METRO POMPE”

François-Marie Banier. Ed. Libros del silencio (16 €).

● Amigo y protegido de intelectuales y artistas como Dalí o Beckett, Banier evoca en esta novelita, que cuenta la pasión de un acaudalado adolescente francés por una criada, el mundo de las españolas que llegaron a París entre los años 1950 y 1965 a trabajar en el servicio doméstico.

> **UNA FRASE PARA RECORDAR:** “Me enamoré de su corazón y de su coraje. De la manera cariñosa y entregada de trabajar, que ya nadie tiene hoy”.

> **TE GUSTARÁ SI...** quieres conocer la visión, nada chauvinista, de un francés sobre las emigrantes españolas.



Foto: DR.