

# EL PACTO DE LA FICCIÓN

GUILLERMO BUSUTIL

Constantino Bértolo, director literario de Caballo de Troya ha volcado su experiencia de editor en un ensayo que reflexiona sobre la escritura, la lectura y la crítica. En *La cena de los notables*, hace un lúcido y profundo recorrido por el valor de la lectura y por los cambios socioculturales que se han producido. Bértolo analiza también la fantasía como deseo y acción, la importancia de la imprenta que facilitó la libertad de la lectura, la evolución del papel del narrador en lo metaliterario, entendido como eco de otras



La cena de los notables

Constantino Bértolo

Periférica  
16 euros  
240 páginas

lecturas y en la influencia de lo ideológico y de otras narraciones (el cine, la publicidad, la prensa e internet) en la construcción social. Partiendo del concepto de responsabilidad del que escribe, del que lee y del que interpreta, Bértolo incide igualmente, con seriedad y conocimiento de la ficción, en el denominado pacto de la ficción, en la literatura como discurso público y sensibilidad estética, en los lenguajes del sistema de mercado y en los tipos de editores. Junto a estos ámbitos, repletos de ejemplos, aclaraciones, cuestionamientos e inteligentes

propuestas, Bértolo le añade el dedicado a la crítica como actitud, posición y mercancía. Posiblemente uno de los capítulos más interesantes y pedagógicos de este pequeño y brillante ensayo que tiene algo de bitácora ética, de guía para navegantes por el complejo universo del libro y sus afluentes y de antídoto contra los virus que cada vez afectan más al mundo del libro. Todo esto convierte *La cena de los notables* en uno de esos libros a los que merece la pena volver, igual que si fuese una brújula necesaria para no perder el norte de la literatura.

Viajes de autor...

902 108 801  
www.alcalagrupos.es

Colección *Trotaconventos*

*Sicilia.*  
La piedra negra  
Julian Meza

*Ralles sobre la mar.*  
Un viaje sentimental por el Marisma  
Carlos del Pozo

*Andalucía mágica.*  
Viaje por tierras de leyenda  
J.E. Berrocal

*Recuerdos de viajes.*  
En América, Europa, Asia y África  
Filomeno Borrero

*Detrás de la mirada.*  
Vale al norte de la India  
Artur Iñal y Raquel Esteller

alcalá  Una puerta, muchas sensaciones

Grupo Editorial y Distribuidor de libros