

«Los huracanes del siglo XX soplaron sobre la gente normal»

ENTREVISTA

José Emilio Burucúa Historiador

► Es el autor de «Enciclopedia B-S», relato de la diáspora judía en Argentina

INÉS MARTÍN RODRIGO
MADRID

José Emilio Burucúa acostumbra a bucear en los recovecos de la historia menos reciente, pero hay ocasiones que no deben dejarse pasar y este apasionado del arte y conocedor de la geografía humana cumplió con creces ante el reto que el destino profesional le tenía reservado. Un solo nombre, el segundo Hombre Montaña (Raúl), y toda una historia a sus espaldas de emigración, identidad, dolor y patria, reconstruida por Burucúa en su «Enciclopedia B-S» (Ed. Periférica). No se trata únicamente de un relato histórico vertebrado a partir de las memorias de un inmigrante rumano de origen judío que en Argentina se gana la vida como luchador. Nos encontramos ante un completo atlas de los caminos por los que transitó la emigración de los judíos europeos a América Latina.

—¿Qué hizo que se detuviera ante esta historia?

—Me encontré en posesión de un archivo familiar formado por un libro de memorias y por mucha documentación que había juntado el protagonista de este relato, Raúl. La primera noticia suya que tuve fue hace muchos años, cuando había sido luchador y yo, de adolescente, iba a verle: era el segundo «Hombre Montaña». Averiguar que había escrito esas memorias me sorprendió y cuando las leí me encontré con una pieza que me obligó a no dejar pasar esta gran ocasión de escribir una historia de un hombre común que, además, era un buen retrato del modo en que los huracanes de la historia del siglo XX habían soplado sobre una persona muy sencilla cuyas mayores miras eran alcanzar la felicidad.

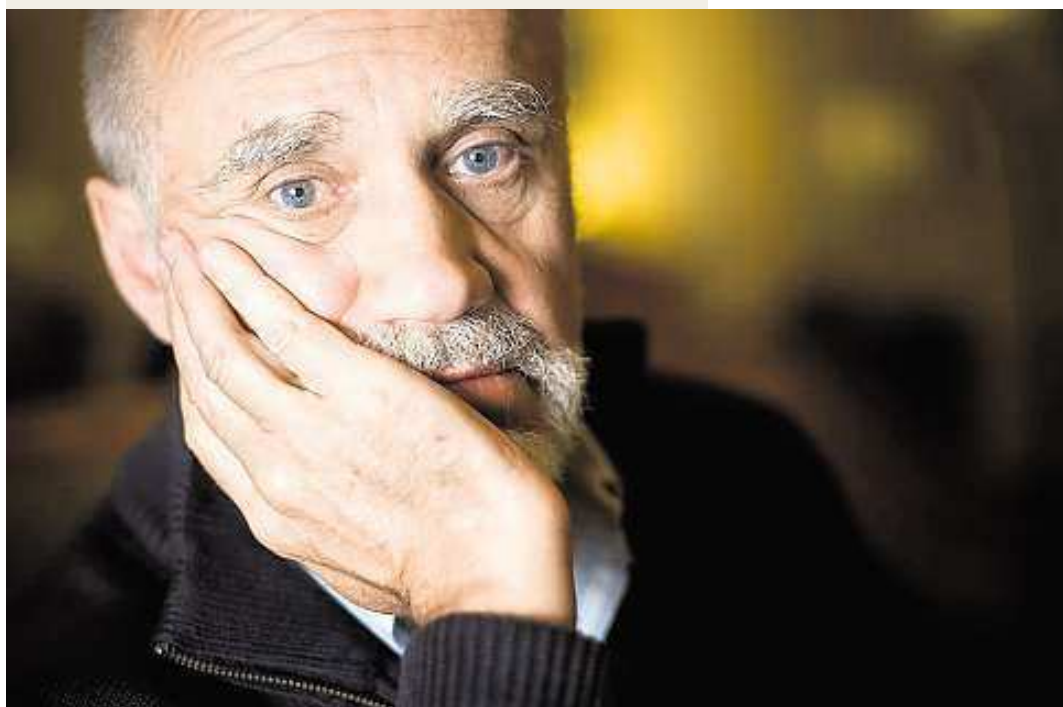
—Todos los personajes sufren las embestidas de la diáspora judía. ¿Cómo se percibe eso en el relato?

—Al comienzo hay una identidad judía muy fuerte porque hay personajes fieles aún a la religión de sus antepasados. Después aparece la generación de los dos personajes principales (Cecilia y Raúl), que intentan llevar una vida donde el judaísmo es algo remoto y se intenta una asimilación con lo circundante. Esa evolu-



Historia y vida

La «Enciclopedia» de Burucúa aporta numerosa documentación sobre el éxodo judío en Argentina



José Emilio Burucúa, ayer en Madrid durante la entrevista

IGNACIO GIL

ción se percibe perfectamente y, por supuesto, la herida profundísima del antisemitismo eliminacionista en todo el mundo psíquico y social de los personajes.

—En América Latina vivieron casi al mismo tiempo judíos que huían del Holocausto y nazis.

—Muchos estudios insisten en una cierta complicidad del Gobierno militar del 43 y del primer Gobierno peronista con el Tercer Reich y el refugio que muchos nazis encuentran en Argentina, entre otras naciones suramericanas. Hay muchísimos datos que demuestran que no es un mito. Eso se combinaba con una recepción de judíos expulsados de Europa.

—Pese a que se trata de un relato historiográfico, esta «Enciclopedia» tiene rasgos estilísticos del realismo mágico.

—Es inevitable. Sobre todo después de los ejemplos de García Márquez y Vargas Llosa, no pude evitarlo porque cuando era adolescente era la literatura que se leía. Además, como dijo Giovanni Levi, creo que los historiadores debemos tener el coraje de asumir las grandes, revulsivas y nuevas formas narrativas de la novela a partir de Joyce.

Más información en abc.es/cultura

Premios
«También la lluvia», triunfadora en los galardones del CEC
El Círculo de Escritores Cinematográficos otorgó seis premios a la película de Icíar Bollain, incluidos los de mejor dirección y mejor filme.

Globos de Oro
Ricky Gervais dice que le han pedido que repita como presentador
El cómico asegura que ha sido invitado para conducir por tercera vez la gala. «Creo que no debería», es su propia conclusión. Informa F. M. B.

Geoffrey Rush
El actor, contrario a cortar «El discurso del rey»
Rush, logopeda de Jorge VI en la cinta, no quiere que la productora suprima palabrotas para llegar a un público más amplio. Informa F. M. B.



Ley Sinde
Superado el primer trámite en el Senado
La Comisión de Economía aprueba la enmienda pactada entre PP, PSOE y CiU, que introduce mayor control judicial. Informa P. C.