



FESTIVAL DE SENSACIONES

Cada segundo jueves del mes, Carlotta Delicato, chef ejecutiva de Fire, el restaurante del hotel W Barcelona, que salta este verano a la terraza de Wet Deck, invita a cuatro amigas cocineras como Laura Veraguas y Carlota Claver, a participar y vivir un auténtico espectáculo culinario en 'The Bonfire'. Una experiencia que despierta todos los sentidos, y en la que el fuego y el agua son los protagonistas (firebarcelona.com).



PSSST... Haz del vapor tu aliado ante los gérmenes, los virus y las bacterias, sin usar productos químicos, con los sistemas de planchado 'Pure Tex' (99,99 €) y 'Cube by Ixeo' (249,99 €), de Rowenta.



LOS GUARDIANES DE LA VIDA

Suntory tiene una filosofía muy clara: 'Mizu to ikinu' (vivir con agua), un propósito japonés que se centra en el cuidado de este recurso natural, y que marca las decisiones de la compañía y su entorno (suntory.com).

AGENDA

Club de lectura

Poesía y SEO

Lo malo de algunas historias de amor reales es justo que son reales. Elisabeth Smart era una chica lista, guapa, valiente y rica nacida en una familia acomodada de Canadá. Pero, a pesar de lo lista que era, y talentosa, se enamoró del poeta George Baker a distancia. Sólo al leerlo. Consiguió cartearse con él y, cuando estalló la II Guerra Mundial, llevó a su mujer (de la que él nunca se separaría, aduciendo que era católico) y a Baker a vivir a California con ella para sacarles de Japón, donde él trabajaba. La cosa comienza así: con Smart a punto de conocer a su amado, que llega con su mujer. «Estoy en una esquina en Monterrey, de pie, esperando que llegue el autocar, con todos los músculos de mi voluntad reteniendo el terror de afrontar lo que más deseo en el mundo». Escribe como si vomitara. Según abres *En Grand Central Station me senté y lloré*, se desbordan el amor, los celos, la obsesión, la admiración, la emoción, el deseo... Es un torrente que a ratos tienes que soltar. ¿Cómo logró vivir ella con todo eso en su cabeza? No lo entiendo. «El amor me posee, y no tengo alternativa. Cuando el Ford traquetea hasta la puerta, con cinco minutos (cinco años) de retraso, y él cruza el césped bajo los pimenteros, permanezco de pie tras las cortinas de gasa, incapaz de moverme para ir a su encuentro, o de hablar: estoy convirtiéndome en líquido para invadir cada uno de sus orificios en cuanto abra la puerta. Tenaz como un pájaro recién nacido, todo boca con su único deseo, cierro los ojos y tiemblo, esperando el paraíso: va a tocarme». Smart soportó la oposición de su familia e incluso que la expulsaran de Estados Unidos por estar con un hombre casado (a él solo le amonestaron, siendo él el infiel). Baker tuvo 15 hijos en total de cinco mujeres; cuatro, con ella, que los sacó adelante sola. Y escribió esta autobiografía que le permitió vivir de la escritura. Él, por supuesto, la despreció públicamente como si fuera un panfleto femenino. Pero en 2021, si buscas en Google «George Baker poeta», el primer resultado es este libro. ¿Los algoritmos entienden algo de justicia poética?

Amaya Ascunce
Directora digital de ELLEES