

saberleer

“ Cuando un hombre aparece con dos tiros en la nuca en el ascensor de su propio edificio, sin que ninguno de los vecinos haya oído ni visto nada, hay algo que casi puede darse por seguro: la última persona con la que ese hombre se cruzó en su vida era un profesional. Para un investigador de homicidios, el dato es relevante, pero no exactamente en el sentido que tiende a imaginar el profano. Dependiendo de la coyuntura y de las demás circunstancias del crimen, tanto puede ser una invitación a tomarse la pesquisa con especial ahínco como un motivo para encararla con la mayor de las desganas. Por otra parte, y como bien sabemos los que sumamos ya unos cuantos trienios, en esto del entusiasmo pesa mucho el humor del día. ”

Novela benemérita

“La estrategia del agua” es una nueva entrega de la serie policiaca protagonizadas por los guardias civiles Bevilacqua y Chamorro



JAVIER SÁNCHEZ ZAPATERO

SEXTA entrega de la saga de novelas protagonizada por los agentes de la Guardia Civil Bevilacqua y Chamorro, “La estrategia del agua” mantiene las principales señas de identidad de sus predecesoras. Así, es perceptible en la obra tanto el empeño de reflejar de forma realista algunos de los principales problemas de la actualidad española como la preocupación por mostrar de forma verosímil cuáles son las rutinas de trabajo y los métodos de investigación de las fuerzas policiales.

La trama de la novela se basa en un hecho real, acaecido hace un par de años en una ciudad de la periferia madrileña: el asesinato de un hombre enfrascado en una lucha judicial por la custodia de su hija a manos de un sicario contratado por su exmujer. Tomando esa historia como punto de partida, Silva relata en “La estrategia del agua” la investigación de un caso en el que Bevilacqua y Chamorro han de esclarecer las circunstancias y las causas del crimen de un hombre de vida anodina y convencional que aparece muerto en el ascensor de su casa.

Todo indica que un asesino profesional está detrás del asunto, algo que no encaja con la poca trascendencia de la víctima. En su investigación, los agentes descubrirán que el fallecido estaba inmerso en un traumático y conflictivo proceso de divorcio, lo que les llevará a hacer de su exmujer sospe-

TÍTULO: La estrategia del agua



AUTOR: Lorenzo Silva
EDITORIAL: Destino
AÑO: 2010

ARGUMENTO: Tras una decepcionante experiencia con el sistema judicial, que ha puesto en libertad a un asesino al que había detenido después de una larga investigación, el brigada Bevilacqua se halla desencantado y más escéptico de lo que acostumbra. Así se enfrenta al nuevo caso que le ocupa: un hombre llamado Óscar Santacruz ha aparecido con dos tiros en la nuca en el ascensor de su casa. Parece el “trabajo” de un sicario. Bevilacqua y su compañera, la sargento Chamorro, afrontan la investigación.

chosa principal de sus pesquisas. La novela reflexiona así sobre temas de alcance universal, como lo delgada que acostumbra a resultar la línea entre el

amor y el odio o la ausencia de límites morales que algunos se marcan para conseguir sus objetivos, y también sobre problemáticas locales vinculadas a la actualidad española, como los claroscuros de la aplicación de la Ley contra la Violencia de Género o la implantación en el país de mafias y grupos de crimen organizado.

En el desarrollo de la investigación, que transcurre de forma rápida –apenas pasan unos días desde el asesinato hasta el encarcelamiento de los culpables–, Bevilacqua y Chamorro pondrán en funcionamiento medios técnicos como las escuchas telefónicas. Además de suponer un explícito homenaje a la serie televisiva “The Wire”, la aplicación de semejantes procedimientos parece destinada a dar verosimilitud a la investigación –pues los detectives ya no sólo cuentan con su intuición, sino que disponen de un buen número de adelantos tecnológicos a su servicio– y a eliminar algunos de los prejuicios con los que diversos sectores de la sociedad siguen vertiendo sobre la Guardia Civil, presentada en el libro como un cuerpo policial moderno y eficiente.

Escrita con ritmo e intensidad, sin dar cabida a tiempos muertos en la acción del relato y con un estilo en el que el diálogo cobra gran importancia, “La estrategia del agua” es, además de una interesante novela policiaca, un paso más en la construcción del personaje de Bevilacqua, llamado a ser uno de los grandes hitos de la literatura negra española.

novedades



LA IMPORTANCIA DE NO HACER NADA
OSCAR WILDE
REY LEAR, 2010

En 1890, cuando ya goza de una brillante carrera como escritor, Oscar Wilde publica la primera parte de su ensayo “El crítico como artista”, que titula “La importancia de no hacer nada”. Con un lenguaje desenfadado y mordaz, propone que la labor del crítico es más meritoria que la del artista y aprovecha para escandalizar a la sociedad de su época con provocaciones y epigramas.

EL CIELO SE CAE
LORENZA MAZZETTI
PERIFÉRICA, 2010

En plena Segunda Guerra Mundial, las pequeñas huérfanas Penny y Baby han sido acogidas en una villa italiana por sus tíos y primas. A pesar de la muerte de sus padres su existencia es feliz en medio de juegos, músicas y personajes tan entrañables como extravagantes. Hasta que las persecuciones raciales del fascismo y del nazismo llegan a la villa, y la muerte y el horror convierten aquel paraíso en el escenario de la tragedia.



JERNIGAN
DAVID BATES
LIBROS DE ASTEROIDE,
2010

Peter Jernigan vive con su hijo adolescente, Danny, y trabaja en una inmobiliaria neoyorquina. Inteligente pero con escaso éxito, Jernigan naufraga en una adocenada vida de la que no consiguen sacarlo ni sus adicciones ni su sarcasmo. Parece que las cosas pueden empezar a cambiar cuando conoce a Martha Peretsky, la madre divorciada de la novia de su hijo, e inician una relación.

SIN COBERTURA
E.M. POZUELO Y J. BORDAS
RBA, 2010

Apoiada en datos extremadamente bien documentados, la novela “Sin cobertura”, a medio camino entre el thriller, la literatura de espías y el periodismo de investigación, desvela los entresijos políticos que condujeron a España, en contra de la opinión pública, a participar en la Guerra de Irak, un conflicto bélico al que se opuso la mayor parte del mundo.

