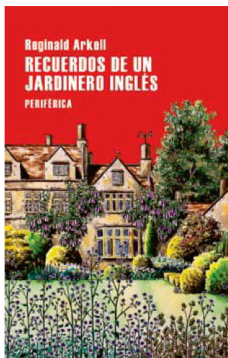
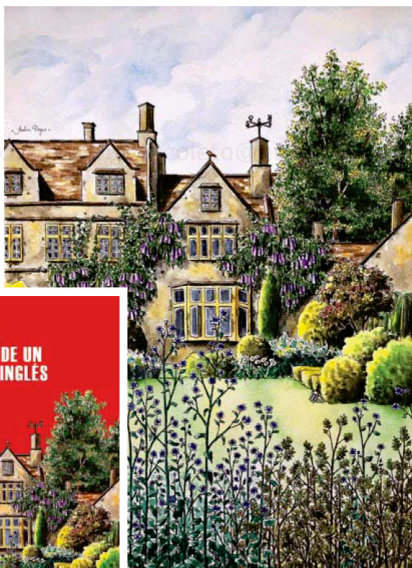


LIFESTYLE

Chez moi



SOFÁ Y MANTA

LA LLAMADA DEL JARDÍN

"Nada más empezar tuvo que aprender la lección que aprende todo jardinero: las flores nunca salen todas al mismo tiempo. O llegas demasiado tarde o llegas demasiado pronto". La reflexión, como todas las buenas reflexiones, es tan sencilla como extrapolable a casi cualquier aspecto vital. Es una de las lecciones del joven Herbert, un niño solitario y apasionado por la jardinería que protagoniza y narra su propia historia en *Recuerdos de un jardinero inglés* (Periférica). Una novela de sentimientos escrita con sencillez y naturalidad, ideal para los amantes del jardín y los nostálgicos de un tiempo en el que las cosas sucedían sin más. Altamente recomendable para una tarde frente a la chimenea o, a falta de fuego, para una sesión de sofá y manta.



EL DETALLE

HECHO EN VENECIA

Estos juguetes de madera (o piezas de coleccionismo, según el destinatario) son fruto del trabajo de Luciano Marson y Karin Friebe, dos enamorados de Venecia que han recurrido a la imaginación para cuidar la ciudad. Su marca, Pleces of Venice, es un proyecto de sostenibilidad y economía circular: recuperan materiales de las aguas venecianas y fabrican con ellos pequeños objetos como estos taxi terrestre, taxi San Pietro y *vaporetto*. Conscientes del poder social de las empresas, confían su producción a talleres que emplean a personas en riesgo de exclusión social y destinan 3€ de cada pieza comprada a la fundación Masegni & Nizioletti, que trabaja para preservar Venecia.



ANTICUABLE

[PIEDRA](#)
[MADERA](#)
[MADEIRA](#)
[BARRO](#)
[CERAMICA Y VIDRIO](#)
[OFICINAS ARTESANAS](#)
[BLOG](#)

EN LA RED

WWW.ANTICUABLE.COM

Los británicos, que son muy dados a los refranes, tienen uno que reza *"one man's trash is another man's treasure"*; lo que para unos es basura, para otros es un tesoro. Esta es la máxima de Anticuable, que rebusca entre las demoliciones de casas antiguas, conventos y fábricas hasta encontrar piezas y materiales únicos aptos para la decoración. Sus hallazgos provienen de edificios construidos entre el siglo XVII y la actualidad, y conforman un catálogo de más de 4000 elementos entre los que se cuentan bañeras, chimeneas y fuentes de piedra; barandillas, copas o lámparas de hierro; muebles y portones de madera; suelos de barro, baldosas hidráulicas y muchos más. En su blog, además, temas como la arquitectura de bajo impacto.

RÁPIDO Y SEGURO

No te preocupes. Nos hacemos cargo de organizar el transporte de tus piezas al menor coste.

PIEZAS AUTÉNTICAS

Vigilantes, buscamos, probamos, descartamos... Y seleccionamos solo piezas auténticas para ti.

ENTREGA A TIEMPO

La sabemos. Lo tenemos guardado para ti. Así que tranquilo. Entregamos a tiempo.

ANTICUABLE: LA EMOCIÓN DE LO AUTÉNTICO