

PLACERES LIBROS



Ahora que la historia de las cuatro hermanas March vuelve en forma de película dirigida por Greta Cerwig, Alianza Editorial recupera *Mujercitas*, el clásico de Louisa May Alcott, en una versión completa ilustrada.

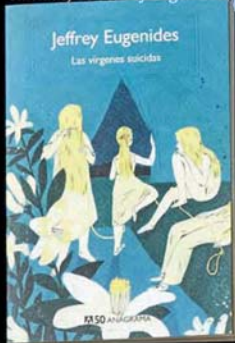


Para identificar cada pájaro en las salidas al campo, el ornitólogo sueco Lars Jonsson ilustra la guía en *Aves que veo en invierno* (*Errata naturae*).

Diseños de Paul Poiret, cenas de lujo, condesas rusas y diamantes son los ingredientes de *Las mil y dos noches* (Siruela), una novela policíaca de Carole Geneix ambientada en el París de los años veinte.



Lumen reedita *El príncipe negro* por el centenario de Iris Murdoch y Anagrama conmemora sus 50 años con nuevas ediciones de sus clásicos, como *Las vírgenes suicidas*, de Jeffrey Eugenides.



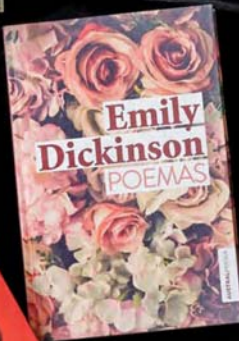
*Cuentos de buenas noches para adultos estresados* (Plaza & Janés) recopila narraciones breves, de Wilde a Chéjov, para no olvidar las buenas postumbres.



Una de las dermatólogas más reputadas del Reino Unido, la doctora Anjali Mahto, derriba falsos mitos en *La biblia del cuidado de la piel* (Zenith).



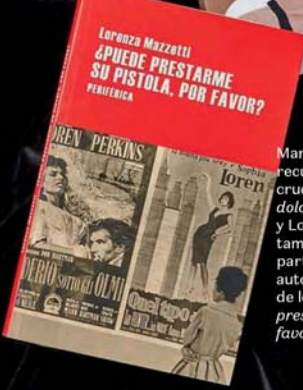
Literatura Random House recupera *La campana de cristal*, la única novela de la premio Pulitzer de poesía Sylvia Plath. Aixa de la Cruz firma el prólogo de esta nueva edición, donde destaca «la ironía y el ingenio» de Plath.



Pura actualidad: en *El algoritmo del amor* (Contra) Judith Duportail analiza los misterios de Tinder y *Creedme* (Libros del K. O.), de T. Christian Miller y Ken Armstrong, es la historia de una violación que ha inspirado la serie homónima de Netflix.



La poeta Silvana Ocampo tradujo en 1985 los *Poemas* (Austral Poesía) de Emily Dickinson que incluye este volumen, ahora con prólogo de Luna Miguel.



Marguerite Duras recuerda la parte más cruda de su vida en *El dolor* (Alianza Literaria) y Lorenza Mazzetti también explora las partes oscuras de su autobiografía en la Italia de los sesenta en *¿Puede prestarme su pistola, por favor?* (Periférica).

