



## //CINE//

### Paulina

Director: Santiago Mitre. Intérpretes: Dolores Fonzi, Óscar Martínez, Esteban Lamothe.

CALIFICACIÓN: ★★★★★

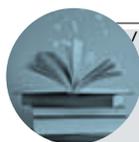
'PAULINA' ABANDONA una prometedora carrera como abogada en Buenos Aires para trasladarse a una aldea perdida del norte del país y trabajar de maestra en un proyecto de inserción juvenil. Su decisión preocupa a su padre, un prestigioso juez de la capital, que no ve en el activismo de su hija más que errores y problemas. No se equivoca: *Paulina* no encuentra comprensión en sus alumnos, y además es salvajemente atacada por un grupo de jóvenes enfurecidos. Pero las desgracias afianzan su determinación y su compromiso; con un valor y una energía que rayan en la sinrazón –y que provocan la incomprensión y el

dolor de su padre–, *Paulina* –vejada, dolorida y sola– se obstina en continuar su tarea, convencida de que sus verdaderos enemigos son el abandono, la pobreza y la incultura.

La película desarrolla una metáfora sobre la solidaridad y la justicia, y apabulla con la extraordinaria interpretación de Dolores Fonzi.

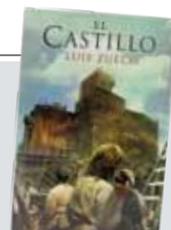


♦♦ José Manuel Escribano



## //LIBROS//

■ **El castillo.** LUIS ZUECO. Ediciones B. 21 euros. Excelente recreación de una hazaña, la construcción hace diez siglos del castillo de Loarre, bastión del Reino de Navarra y clave en la Reconquista. El autor, documentado medievalista, desarrolla una novela cuyo brío corre parejo a su amenidad.



♦♦ Ignacio Andrade

### Vidas rebeldes

ARTHUR MILLER

Tusquets Editores. 18 euros

LA SINGULARIDAD de este libro inclasificable radica en que “confiesa utilizar las perspectivas fílmicas con el propósito de crear una ficción”, en palabras del autor, quien defendió ante John Huston la esencia de su obra mientras se rodaba *Vidas rebeldes*. La dramática indagación en cuatro almas abismadas, una mujer sin rumbo y tres domadores de caballos salvajes –en el cine, magníficos Marilyn, Gable, Clift y Wallach–, conmueve hasta el extremo. Excepcional ejemplo de vida retratada (literatura) imitando al (séptimo) arte.

### Montecristo

MARTIN SUTER

Libros del Asteroide. 19,95 euros

VERTIGINOSO Y ASFIXIANTE, en este *thriller* de corte político brotan por doquier los tentáculos que se han adueñado de la sociedad contemporánea a través del dinero, el



poder y la información. Su protagonista, *Jonas*, que proyecta realizar un largometraje mientras trabaja como videoreportero de una televisión, descubre dos billetes falsos y está lejos de sospechar que ese hallazgo va a desencadenar una torrencial fuente de peligro para él. Una historia de altos vuelos vestida con estilo muy pulido.

### Las fascinantes rubias de Alfred Hitchcock

SERGE KOSTER

Periférica. 13,50 euros

EL CINE de Hitchcock está repleto de claves artísticas, psicológicas y, desde luego, sexuales. A esta vertiente dedica Serge Koster un breve ensayo donde el erotismo adquiere dimensión intelectual. Analizar personajes como los que interpretan Grace Kelly en *La ventana indiscreta*, Kim Novak en *Vértigo*, Eva Marie Saint en *Con la muerte en los talones* y Tippi Hedren en *Los pájaros* le provoca un torrente de atrevidas reflexiones que encienden “la mecha del deseo” al gusto del Maestro.