

02 IMPRESCINDIBLES

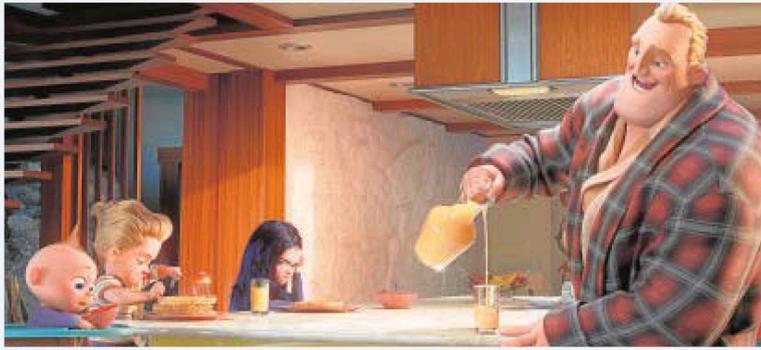
ABC CULTURAL SÁBADO, 28 DE JULIO DE 2018

Nuestros críticos recomiendan...

CINE ♦ Federico Marín Bellón

Lo increíble y lo imposible

Lo bueno se hace esperar. Lo excepcional rara vez se repite. En 2004 se estrenó *Los increíbles*, una de las obras maestras de este siglo. Las escenas de acción eran asombrosas, los personajes lo aguantaban todo y el guion solo tenía un defecto: nadie supo estar a su altura, antes o después, en el cine de superhéroes con actores reales. Catorce años después, el día 3 de agosto, llegará la esperada continuación. Tiempo han tenido Brad Bird y sus socios para no decepcionar



a las generaciones que han crecido con este filme y a las que lo descubrieron después. A tono con el reto se acaba de estrenar la secuela de otra serie más prolífica. *Misión imposible: Fallout* cuenta con Christopher McQuarrie como director y guionista. De un tipo que escribió *Sospechosos habituales* cabe esperar lo mejor. Al lado de Tom Cruise y del habitual ramillete de estrellas destaca Vanessa Kirby, conocida por su papel como Princesa Margarita en *The Crown*. El otro gran estreno del próximo viernes es *Blackwood*. Rodrigo Cortés se ha autoimpuesto otra misión-milagro: dignificar el cine de terror para adolescentes. Le ha salido una obra inteligente, ambiciosa y cerebral, quizá demasiado.



ARTE ♦ Javier Díaz-Guardiola

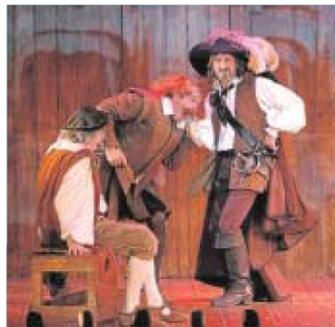
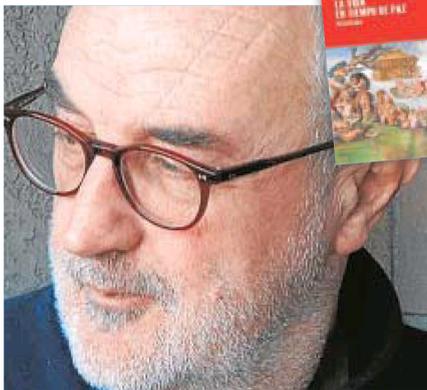
Se avecinan «turbulencias» en CaixaFórum

CaixaFórum, en Barcelona, invita a aproximarse a sus conjuntos artísticos de una manera original: removiendo sus propios cimientos. *Turbulencias* es el título de la recuperación de veinte de sus obras que ilustran el concepto del título, esto es: trabajos que nos provocan, nos sacuden y nos inquietan. Bajo esta filosofía, Nimfa Bosé como comisaria nos ofrece propuestas artísticas que critican el incoherente mundo en el que vivimos y se sitúan en sus fisuras; muchas de ellas nunca antes vistas en la Ciudad Condal dado que su adquisición se ha realizado en los últimos años. En la nómina de convocados, creadores como Bill Viola (en la imagen su *The Raft*), junto a otros «inconsistentes» como Muntadas, Thomas Hirschhorn, Kuitca o Anselm Kiefer.

LIBROS ♦ Inés Martín Rodrigo

Si «La gran belleza» hubiera sido una novela

Quienes nos enamoramos con (y de) *La gran belleza* pensamos que nunca volveríamos a encontrar a un personaje como Jep Gambardella. Pero existe. Y es literario. Se llama Ivo Brandani y es el protagonista de *La vida en tiempo de paz* (Periférica), novela con la que Francesco Pecoraro recorre, a modo de río, la Europa más reciente.



TEATRO ♦ Carmen R. Santos

Vuelve Cyrano de Bergerac

Alberto Castrillo-Ferrer dirige a José Luis Gil –el Juan Cuesta de *Aquí no hay quien viva*–, encarnando a uno de los personajes teatrales que ha despertado más emociones: Cyrano de Bergerac. Desde su estreno en 1897, la pieza del dramaturgo francés Edmond Rostand ha cosechado el éxito. Hasta el 21 de agosto, puede verse en el Teatro Cofidis Alcázar de Madrid.

MÚSICA ♦ Álvaro Alonso

Desde Canadá con amor

Treinta años desde que Michael Timmins y la inconfundible voz de su hermana Margo sentaran las bases de un movimiento nuevo en la música americana tras publicar *The Trinity Sessions*. Desde entonces, The Cowboy Junkies han presentado un catálogo irreprochable de canciones de carnosa espiritualidad conjugando la herencia de la Velvet Underground y las guitarras de unos Galaxy 500 con el legado de folk y bluegrass en un estilo que definieron como *alt-country*. En sellos pequeños desde 1998, su feles ha llevado a publicar en 2018 su primer disco en seis años: *All That Reckoning*, entre tempestuoso y meditativo.



Nota de redacción: ABC Cultural se despide de sus lectores hasta el 1 de septiembre. Como siempre, volveremos con la mejor crítica, agenda y recomendaciones.

ABC

PRESIDENTA-EDITORA: CATALINA LUCA DE TENA. DIRECTOR: BIEITO RUBIDO RAMONDE. DIRECTOR DE ABC CULTURAL: LUIS VENTOSO (lventoso@abc.es). REDACTORA JEFE: LAURA REVUELTA (lrevuelta@abc.es / @laura_revuelta). REDACCIÓN: JAVIER DÍAZ-GUARDIOLA (jdgardiola@abc.es / @jdgardiola). MIGUEL ÁNGEL BARROSO (mabarroso@abc.es / @mikemuddy). DISEÑO: CRISTINA DE LA SERNA. DIRECTORA GENERAL: ANA DELGADO GALÁN. WEB www.abc.es/cultura/cultural TWITTER @ABC_Cultural. D-L: M/41828/9.1.

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESSREADER.COM +1 604 2 COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPL