

ilDom

apuestas

sube y baja

¿Puede Coldplay, muy lejos ya de su mejor época, sacar un disco que sea interesante? Pues al parecer, sí. ¿Y Pharrell, el rey del buen rollo, aburrir con la música de 'Spider-Man'? Pues también — JUAN MANUEL FREIRE

SUBEN



'SILICON VALLEY'

La nueva telecomedia del creador de *Beavis & Butt-Head* es una sátira inspirada del entorno tecnológico. A seguir en Canal+ Series.



DAVID GARNETT

La editorial Periférica ha recuperado *La dama que se transformó en zorro*, novela corta que gozó de [lógico] gran éxito en los años veinte.

'JUEGO DE TRONOS'

Ya se veía venir, pero pese a todo sorprendió: el segundo episodio de su nueva temporada fue un pequeño hito televisivo. Pocas series saben chocar y aterrorizar de esta manera.

HUNDRED WATERS

El animal de Skrillex los ha apadrinado y fichado para su sello, pero su música es bien distinta: pop sutil y elegante, con detalles a descubrir en cada escucha. Deberían ser famosos.

SOUNDGARDEN

El popular grupo grunge celebra el 20º aniversario de *Superunknown* con no una, sino dos ediciones especiales previstas para junio.



'THE AMERICANS'

Aunque no la esté viendo tanta gente como sería deseable, la serie de espionaje ha sido renovada para una tercera temporada. A ver si gana popularidad y llega fácilmente a la quinta.



COLDPLAY

El 19 de mayo publican *Ghost stories*, a tenor de los primeros avances, disco prometedor. Con poco fuego de artificio y encantos sutiles.



WEATHERTRON

Esta aplicación para móvil muestra de forma visual y precisa (unifica buenas fuentes) qué tiempo hará durante todo el día, hora a hora.

BAJAN



'NO HAY DOS SIN TRES'

Cameron Diaz protagoniza, junto a Leslie Mann y Kate Upton, una comedia romántica bastante atizada por la crítica. Aquí se verá (o no) en junio.



'QUIERO CASARME CON HARRY'

Un nuevo reality llamado *Quiero casarme con Harry*, que Fox emitirá en EE UU, ha hecho creer a varias estadounidenses que podrían casarse con el príncipe gracias a la tele. Delirios de grandeza real.

LA SERIE DE 'FARGO'

Ha empezado con buenas críticas, pero audiencias tirando a modestas. Se pretende que haya varias temporadas y cada una cuenta una historia. ¿Se quedará en el primer relato?

MIKE OLDFIELD

Su nuevo disco, *Man on the rocks*, no ofrece instrumentales *new age*, sino canciones rock con aires *seventies*: una pequeña sorpresa. Lástima que esas canciones sean un poco discutibles.



ROBERT DE NIRO

Quizá demasiado ocupado con *La gran revancha*, dice no haber visto ninguno de los títulos programados en el festival Tribeca [cofundado por él] de este año.

KEVIN COSTNER

El actor sigue sin encontrar la película que suponga su Gran Retorno: *Draft day* también ha defraudado. Siempre le quedará su grupo de rock, el próximo 2 de julio con *show* en Barcelona.



PHARRELL

A nadie le amarga *Get lucky* o *Happy*, pero Pharrell no para y no todo le sale bien. Su aportación a la última película de Spider-Man duerme a cualquiera.