

Franco Grande dará réplica ao discurso de Marina Mayoral como académica de honra da RAG

G. N. REDACCIÓN / LA VOZ

O ingreso de Marina Mayoral (Mondoñedo, 1942) o vindié 2 de decembro na Real Academia Galega como académica de honra virá acompañado do seu discurso *Por que Murguía destruíu as cartas de Rosalía? Á novelista e investigadora* luguesa, autora dun centenar de traballos sobre diferentes autores, entre os que destacan os dedicados a Rosalía de Castro e Emilia Pardo Bazán, daralle réplica —en nome da institución que tutela a lingua galega— o académico de número Xosé Luís Franco Grande. A cerimonia, de entrada libre ata completar capacidade, desenvolverase na sede coruñesa da RAG, sita na rúa Tabernas número 11.



Marina Mayoral

Ibiza y el decisivo viaje en el tiempo de Walter Benjamin

El poeta Vicente Valero indaga su experiencia en aquella «pobre isla»

HÉCTOR J. PORTO
REDACCIÓN / LA VOZ

«Por bonita que sea la isla [Mallorca], lo que pude ver allí no hizo sino reforzar mi apego a Ibiza, que posee un paisaje incomparablemente más reservado y misterioso. Las imágenes más bellas de este paisaje quedan remarcadas por las ventanas sin cristal de mi habitación». Esto escribía Walter Benjamin (Berlín, 1892-Portbou, Gerona, 1940) a Julia Radt-Cohn, una de las mujeres que más amó, el 24 de julio de 1933, durante su segunda estancia en esta «pobre isla del Mediterráneo». Ahora, el poeta ibicenco Vicente Valero dedica al autor del *Libro de los pasajes* un extenso trabajo sobre estas dos etapas que actualiza aquel *Experiencia y pobreza. Walter Benjamin en Ibiza, 1932-1933* (Península, 2001) y que el sello cacereño Periférica llevará el próximo lunes a las librerías.

Con su prosa medida y su excelente sentido narrativo, Valero



Benjamin, con Jean y Guyet Selz, en La Casita (en plena bahía de San Antonio), vivienda en que la pareja se instaló para veranear en Ibiza.

indaga con rigor en las circunstancias que condujeron a Benjamin a Ibiza para, además, tratar de reconstruir sus dos estancias, en 1932 y 1933, y defender la importancia clave que estas vivencias tuvieron no solo en él, como persona, sino también en su obra, en sus más relevantes ensayos. El impacto de aquel mundo insólito —que atesoraba su ensimismada insularidad— en cuanto a «la belleza de intacta de sus paisajes, el aspecto primitivo de sus viviendas rurales y las costumbres de sus pobladores», fue pa-

ra el escritor, anota Valero, como un decisivo viaje en el tiempo, en una época de acelerado progreso que soportaba, por cierto, el ascenso del nazismo en su país.

Valero realiza el peso que el período ibicenco tuvo en la producción de Benjamin, desde sus escritos biográficos a sus relatos de ficción. Allí, apunta, trabó contacto con algunos nazis de vacaciones y conoció a su último amor, la pintora holandesa Anna Maria Blaupot ten Cate, y, por último, observó los inicios de Ibiza como foco de moda y modernidad.

El estudio luso United By, dirigido por Miguel Palmeiro, gana el premio Mantecón

B. R. S. VIGO / LA VOZ

El estudio portugués United By, dirigido por Miguel Palmeiro, obtuvo ayer el primer premio de la bienal internacional de cartelismo Terras Gauda-concurso Francisco Mantecón, dotado con 10.000 euros. El cartel será imagen de la bodega en los próximos dos años. Palmeiro, Premio Nacional de Diseño de Portugal en el 2009, fundó en el 2010 la firma United By, radicada en Oporto. Este estudio acapara abundantes reconocimientos en su país y a nivel internacional. El primer accésit Autoridad Portuaria de Vigo recayó en la artista polaca Monika Prus, que recoge así el testigo de sus compatriotas ganadoras de las dos ediciones anteriores. El segundo accésit correspondió a otro luso, João Machado. Por último, la mención especial distinguió un cartel del jerezano Fernando Pinteo, que había sido finalista en el 2015.



EL PANTANO
RESTAURANTE

Orto - San Román (Abegondo)
(A 15 minutos de Coruña)



981 676 869
697 934 430

Síguenos en

WWW.ELPANTANORESTAURANTE.COM



SALONES PRIVADOS

Para celebraciones y cenas de empresa

CENAS BAILE EL PANTANO



NOVIEMBRE
Sábado 25
Orquesta Cinema
DICIEMBRE
Sábado 2
Animación con Dj
Martes 5
Orquesta Cinema
Jueves 7
Orquesta Ritmo Joven
Sábado 9
Orquesta Esencia

Cuando las cosas se hacen con el corazón...

Disfruta con los tuyos de nuestros Menús Especiales para familia y empresas

CELEBRA CON NOSOTROS TU DÍA MÁS ESPECIAL

Conoce nuestro comedor exclusivo en un entorno único - Presupuestos personalizados

