

## SECTOR EDITORIAL

# LA CONSTELACIÓN BENJAMIN EN LIBRERÍAS

Un aluvi3n de novedades entre el ensayo y la novela sobre Walter Benjamin coinciden en las librerías, mientras sellos como Adaba, Eterna Cadencia o La Moderna recuperan la obra del pensador berlinés.


**MATÍAS NÉSPOLO**

La eficacia de su pensamiento asistemático, construido sobre constelaciones de conceptos; su lectura política del arte y la literatura de vanguardia o su ejercicio de la crítica de la cultura desde un materialismo y un marxismo más flexibles quizá expliquen su poderosa influencia en la filosofía de los siglos XX y XXI. Nostálgico autodidacta, librero de viejo, místico judío perseguido por el nazismo, Walter Benjamin dejó a la posteridad una obra fragmentaria, inconclusa y en buena medida miscelánea. Por qué tiene hoy este primo lejano de la Escuela de Fráncfort mayor presencia que pensadores de empaque como Adorno o Brecht es un verdadero misterio. Lo cierto es que la constelación de obras de y sobre Walter Benjamin en las librerías en 2018 cobra visos de aluvi3n.

En un mesurado cruce entre la cr3nica de viajes, el ensayo y la no-

vela el escritor de Plasencia Álex Chico (1980) viaja hasta la letal morfina con la que se suicid3 en Portbou en 1940 para trazar la hipótesis de *Un final para Benjamin Walter* (Candaya), según inepta alteración del nombre de las autoridades franquistas que le impidieron su fuga a Estados Unidos. El premiado poeta ibicenco Vicente Valero (1963) viaja aún más atrás hasta 1932 y 1933 con el revelador ensayo *Experiencia y pobreza. Walter Benjamin en Ibiza* (Periférica). Años cruciales en los que se refugió del nazismo y bosquejó su obra futura.

Malpaso por su parte recupera para su sello Biblioteca Nueva una colección de fragmentos y misceláneas seleccionados por Pilar Carrera y Jenaro Talens con *Meditaciones* y lo completa con un exhaustivo ensayo de la misma Carrera *Las moradas de Walter Benjamin* sobre la escurridiza prosa del berlinés. La mallorquina Roser Amills opta en cambio por la ficción con *Asja. Un*

*amor de direcci3n única* (Comanegra) para devolver el protagonismo a Asja Lacis, una mujer extraordinaria que sobrevivi3 al gulag y que fue algo más que la amante del pensador.

Como si fuera poco, mientras la editorial Abada continúa la magna empresa de sus *Obras completas* en once volúmenes (según la edición definitiva de Suhrkamp) con seis de ellos ya en librerías, la editorial argentina Eterna Cadencia recupera *La tarea del crítico* y la nueva editorial La Moderna (en digital e impresión bajo demanda) propone una nueva traducci3n de José Aníbal Campos de uno de sus ensayos más emblemáticos: *La obra de arte en la era de su reproducibilidad técnica*.

●●●  
Autores como Vicente Valero y Pilar Carrera exploran a Benjamin desde el ensayo y otros como Álex Chico y Roser Amills optan por la novela.



Retrato de Walter Benjamin.  
EL MUNDO

**FITZGERALD SE HACE ESPERAR**

En su mayoría se trata de relatos descartados o vetados por distintos editores, por una raz3n u otra, que no vieron jamás la luz. Sin embargo, el autor de 'El gran Gatsby' se neg3 en redondo a cambiar ni una sola coma por considerarlos perfectos y acabados en su factura. Así durmieron en el limbo más de medio siglo o ya de plano se extraviaron. Hoy la crítica extranjera valora esos 18 textos inéditos de uno de los autores más emblemáticos de la llamada Lost Generation como la muestra más genuina de su feroz y oscura comicidad. Lo que viene a ser algo así como el Francis Scott Fitzgerald más auténtico y desmelenado. De ahí, entre otras cosas, la ansiedad de la espera, porque Anagrama había anunciado la publicaci3n de 'Moriría por ti y otros cuentos perdidos' del americano en traducci3n de Justo Navarro para comienzos de febrero próximo. Ahora rectifica e informa que llegará a las librerías el 28 de dicho mes. No queda más remedio que esperar un poco más, con el consuelo de que la dilaci3n valdrá la pena.

## ADDENDA

## SENSE PROPÒSITS


**RAFAEL VALLBONA**

Tret dels que han estat escollits diputats, i d'algú altre amb sou garantit, la majoria d'escriptors catalans enceten l'any amb l'únic prop3s de sobreviure, que no serà fàcil. Aquest 2018 la incertesa plana damunt la professi3 com feia anys que no passava. La Instituci3 de les Lletres Catalanes no pot engegar cap projecte pel bloqueig pressupostari, els llibres per a noies i nois s3n titllats d'adoctrinadors, passat el miratge nadalenc no hi ha indicatiu que insinuï que la venda de llibres remunta el vol i, als rànquings, les obres d'autors catalans s3n minoritàries com feia temps que no passava. Aquesta és la realitat, la resta s3n bons prop3s. I ja se sap què passa amb els prop3s que es fan a primers d'any.

Carme Riera, Màrius Serra, Blanca Busquets, Marta Romagosa, Najat el Hachmi o els contes de Víctor Català s3n alguns dels autors que, aquests primers mesos, hauran de bregar contra tots aquests mals auguris i alguns més que millor ni recordar. Per sort, després vindrà Sant Jordi i tothom traurà el ventre de pena, encara que els llibres més venuts siguin cr3niques del martirologi català o la vida de Maria Llapiedra; o sigui: res a veure amb la literatura més que ser paper imprès.

No és que aquesta situaci3 sigui responsabilitat del 155. Més aviat n'és la conseqüència. Si al baix índex de lectura afegim el descens de la lectura d'autors catalans per part dels lectors del propi univers cultural (molts dels quals, tot i catalanoparlants, gairebé llegeixen sempre en castellà, una tendència a l'alça), no és difícil adonar-se que l'abrandat patriotisme no es transfereix a la lectura. Aix3 sí, de lliçons de catalanitat tothom és bo per a donar-ne.

**TOP 5 DELS LLIBRES MÉS VENUTS**
**NO FICCI3N**
**Qué está pasando en Cat...**

Eduardo Mendoza | Seix Barral | 8,00 €

Una reflexi3n sobre aspectos claves de la realitat catalana. Los prejuicios que lastran la imagen de Cataluña y España.

**La alegría de cocinar**

Karlos Arguiñano | Planeta | 22,90 €

**Transforma tu salud**

Xevi Verdaguer | Grijalbo | 17,90 €

**Torres en la cocina**

S. Torres / J. Torres | Plaza & Janés | 21,90 €

**40 años de historia con el jueves**

Jordi Riera Pujal | RBA | 23,99 €

**FICCI3N**
**Origen**

Dan Brown | Planeta | 22,50 €

La nueva aventura de Robert Langdon recorre las principales capitales españolas: Barcelona, Madrid, Bilbao y Sevilla.


**Patria**

Fernando Aramburu | Tusquets | 22,90 €

**El fuego invisible**

Javier Sierra | Planeta | 21,90 €

**Los pacientes del doctor García**

Almudena Grandes | Tusquets | 22,90 €

**Eva**

Arturo Pérez-Reverte | Alfaguara | 20,90 €

**NO FICCI3N**
**Operaci3n urnes**

Laia Vicens / Xavi Tedó | Columna | 15,90 €

La cr3nica periodística de l'operatiu clandestí que va permetre que l'1-0 hi hagués urnes als col·legis electorals.


**El que la terra m'ha donat**

Lluís Foix | Columna | 19,90 €

**Transforma la teva salut**

Xevi Verdaguer | Rosa dels Vents | 17,90 €

**Un hivern fascinant**

Joan Margarit | Proa | 16,00 €

**Summits of my life. Somnis i reptes a...**

Kilian Jornet | Ara Llibres | 25,00 €

**FICCI3N**
**Origen**

Dan Brown | Columna | 22,50 €

Barcelona, Bilbao, Madrid i Sevilla s3n les ciutats principals on succeeix la nova aventura de Robert Langdon.


**El llibre de la Marató**

Diversos autors | Columna | 10,00 €

**El noi del Maravillas**

Lluís Llach | Empúries | 21,50 €

**Una columna de foc**

Ken Follett | Rosa dels Vents | 24,90 €

**Fer-se totes les il·lusions possibles**

Josep Pla | Destino | 20,00 €